

How About Us

Mit bestem Mainstream-Jazz unter dem Motto „Bop, Bossa and Ballads“ unterhält das Quartett HOW ABOUT US seine Zuhörer. Dabei sind es weniger die bekannten Ohrwürmer, die das Programm bilden, sondern Titel, die nicht von jeder Band zu hören sind, so dass es für interessierte Ohren noch etwas zu entdecken gibt. Eine wichtige Rolle spielen auch die eigenwilligen Arrangements vieler Titel, die in der gemeinsamen Probenarbeit der Band entstehen.

Das vielfältige Klangbild wird geprägt durch Heinz Stebe, der es versteht, drei verschiedenen Saxophonen ihren jeweils typischen Sound zu entlocken, sowie Herbert Fessler, der durch die Wechsel zwischen Piano, E-Piano, Orgel und Gitarre die Band immer wieder anders klingen lässt. Lothar Sieb am Kontrabass bringt dazu das harmonische Fundament, während Thomas Schaefer für rhythmische Kontrapunkte sorgt. Seit 2011 ist HOW ABOUT US die feste Band der Jamsessions im Jazzclub Ludwigsburg und regelmäßig zu Gast im Jazzclub In Der Mitte in Reutlingen.

Heinz Stebe (Tenor-, Alt-, Sopransaxophon)

Begann mit 12 Jahren eine klassische Ausbildung an der Klarinette. Mit 17 Jahren wechselte er zum Tenorsaxophon. Studierte Elektrotechnik und spielte danach zuerst Fusion mit der Band von Arthur White, später bei „Eskimos Ecstasy“. Seit Mitte der 90er Jahre war er Mitglied in der 'ICE CREAM JAZZ BAND' von Frederic Rabold sowie in verschiedenen Big Bands (u.a. Doc's BB).

Herbert Fessler (Piano, Keyboards, Gitarre)

Begann mit 11 Jahren mit Gitarren- und Akkordeonunterricht, später kamen noch weitere Tasteninstrumente (Orgel, Keyboard) hinzu. Studierte trotz seiner Leidenschaft für Musik Elektrotechnik, war aber immer „nebenbei“ in Cover- und Galabands aktiv, bevor er vor 15 Jahren seinen musikalischen Schwerpunkt auf den modernen Jazz verlegte. Regelmäßige Fortbildungen bei Prof. Martin Schrack (Nürnberg) und anderen Lehrern für Piano und Gitarre. Pianist der JFA Big Band in Aidlingen.

Lothar Sieb (Kontrabass)

Studierte Kontrabass in Karlsruhe (Klassik) und New York (Jazz, u.a. bei Reginald Workmann). Musiklehrer an verschiedenen Musikschulen im Raum Ludwigsburg, musiziert in verschiedenen Combo-Besetzungen von Dixie bis Bebop und in der Big Band (Hornblower BB), aber auch im Sinfonieorchester des Stuttgarter Orchestervereins.

Thomas Schaefer (Drums)

Studierte Schlagzeug (Klassik) in Stuttgart; danach in Symphonieorchestern, Ensembles für zeitgenössische Musik und verschiedensten Bands aktiv. Schlagzeuglehrer in Stuttgart und Bietigheim. 1993-2001 Drummer bei Round Midnight (Swing, Latin, Pop), 1995-2001 Drummer bei Beija Brasil, 2000-2003 Leitung von Batucada VAI (Brasil. Trommeln) 2003-2008 Musikproduzent für das Ludwigsburger Horrorladen-Team, spielte außerdem in der JFA Big Band (Aidlingen) in Doc's Big Band (Gemmrigheim) und der Kolberg Steelband (Uhingen). Anfang 2009 Gründung von How About Us.

Falls Sie an einem Auftritt von uns interessiert sind, schreiben Sie eine Mail an howaboutus@gmx.de oder rufen Sie an unter 07154 – 27741.